



OUVERTURE BOURGUIGNONNE

Pour Orchestre d'harmonie

Patrick DURAND



Pour Orchestre d'harmonie

Giacoso, allegro vivace $\text{♩} = 130$

Piccolo (opt)

Flûte

Hautbois (opt)

Cor anglais (opt)

Basson (opt)

Clarinette mis (opt)

Clarinette si 1

Clarinette si 2

Clarinette si 3 (opt)

Clarinette basse (opt)

Saxophone alto

Saxophone ténor

Saxophone baryton (opt)

Trompette si 1

Trompette si 2

Trompette si 3 (opt)

Cor fa 1 (opt)

Cor fa 2 (opt)

Cor fa 3 (opt)

Trombone 1

Trombone 2 (opt)

Trombone 3 (opt)

Baryton 1 (opt)

Baryton 2 (opt)

Basse sib

Contrebasse ut

Timbales

Glockenspiel (opt)

Triangle (opt)

Caisse claire

Grosse caisse (opt)

Cymbales frap (opt)

Picc. *pp*

Fl. *pp* *obligé* *pp* *ff*

Hörn. *pp* *pp* *ff*

Cor. an. *pp* *pp* *ff*

Bsn. *mf* *pp* *ff*

Cl. Mib. *pp* *ff*

Cl. Sib. 1. *pp* *ff*

Cl. Sib. 2. *pp* *ff*

Cl. 3. Sib. *pp* *ff*

Cl. B. *pp* *ff*

Sx. A. *mf* *obligé* *pp* *ff*

Sx. T. *mf* *pp* *ff*

Sx. B. *pp* *ff*

Tpt. Sib. 1. *mf* *ff*

Tpt. Sib. 2. *mf* *ff*

Tpt. Sib. *mf* *ff*

Co.F. 1. *pp* *ff*

Co.F. 2. *pp* *ff*

Co.F. *pp* *ff*

Tbn. *mf* *pp* *ff*

Tbn. *mf* *pp* *ff*

Tbn. *mf* *pp* *ff*

Bar. *p* *pp* *ff*

Bar. *p* *pp* *ff*

bass sib. *p* *pp* *ff*

Cb. *p* *pp* *ff*

Timb. *pp* *f* *ff*

Glk. *f* *ff*

Trgl. *f* *ff*

C. Cl. *pp* *f* *ff*

G. Cs. *ff*

Cym. *ff*

40 48

Picc.

Fl. *mf* *p* *f*

hfb

Cor. an.

Bsn.

Cl. M♭

Cl. Sib 1 *pp* *p*

Cl. Sib 2 *pp* *p*

Cl.3. Sib *p*

Cl. B. *pp* *p*

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Sib 1

Tpt. Sib 2

Tpt. Sib

Co.F. 1

Co.F. 2

Co.F.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

bass sib *p* *pp* *p*
à def de clar basse obligé

Cb. *p* *pp* *p*
à def de clar basse obligé

Timb.

Glk.

Trgl.

C.Cl.

G.Cs.

Cym.

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

Con Bravura rit. 56 a tempo Gioioso

Picc. *rit.*
 Fl. *rit.*
 htb *rit.*
 Cor. an. *rit.*
 Bsn. *rit.*
 Cl. Mb *rit.*
 Cl. Sib 1 *rit.*
 Cl. Sib 2 *rit.*
 Cl3. Sib *rit.*
 Cl. B. *rit.*
 Sax. A. *rit.*
 Sax. T. *rit.*
 Sax. B. *rit.*
 Tpt. Sib 1 *ff*
 Tpt. Sib 2 *ff*
 Tpt. Sib *ff*
 Co.F. 1 *ff*
 Co.F. 2 *ff*
 Co.F. *ff*
 Tbn. *ff*
 Tbn. *ff*
 Tbn. *ff*
 Bar. *ff*
 Bar. *ff*
 bass sib *ff*
 Cb. *ff*
 Timb. *ff*
 Glk. *ff*
 Trgl. *ff*
 C.Cl. *ff*
 G. Cs. *ff*
 Cym. *ff*

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

64 68

Picc. *f*

Fl. *f*

Hörn. *f*

Cor. an. *f*

Bsn. *p* *pp* *p*

Cl. Mib. *f* *p* *f*

Cl. Sib. 1 *p* *f* *p* *f*

Cl. Sib. 2 *p* *f* *p* *f*

Cl. C. Sib. *p* *f* *p* *f*

Cl. B. *p* *pp* *p*

Sx. A. *p* *pp* *p*

Sx. T. *f* *p* *pp* *p*

Sx. B. *p* *pp* *p*

Tpt. Sib. 1 *p* *pp* *p*

Tpt. Sib. 2 *p* *pp* *p*

Tpt. Sib. *p*

Co.F. 1 *f*

Co.F. 2 *f*

Co.F. *f*

Tbn. *p* *pp* *p*

Tbn. *p* *pp* *p*

Tbn. *p* *pp* *p*

Bar. *p* *pp*

Bar. *p* *pp*

bass sib. *p* *pp* *p*

Cb. *p* *pp* *p*

Timb. *p*

Glk. *mf* *f*

Trgl. *p*

C.Cl. *mf* *p*

G. Cs. *mf* *p*

Cym. *mf* *p*

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

This page of the musical score for 'Overture Bourguignonne' contains parts for the following instruments:

- Picc.
- Fl.
- Hörn
- Cor. an.
- Bsn.
- Cl. Mb.
- Cl. Sib 1
- Cl. Sib 2
- Cl.3. Sib
- Cl. B.
- Sx. A.
- Sx. T.
- Sx. B.
- Tpt. Sib 1
- Tpt. Sib 2
- Tpt. Sib
- Co.F. 1
- Co.F. 2
- Co.F.
- Tbn.
- Tbn.
- Tbn.
- Bar.
- Bar.
- bass sib
- Cb.
- Timb.
- Glk.
- Trgl.
- C.Cl.
- G. Cs.
- Cym.

The score features various dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, and *pp*, along with performance instructions like accents and breath marks. A rehearsal mark '76' is present at the beginning of the page.

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

86 *andante moderato* ♩ = 90 *Piu dolce poco a poco rit.* 90 *Adagio* ♩ = 70 *Cantabile*

Picc.
Fl.
Horn
Cor. an.
Bsn.
Cl. Mib.
Cl. Sib 1
Cl. Sib 2
Cl. B.
Sax. A.
Sax. T.
Sax. B.
Tpt. Sib 1
Tpt. Sib 2
Tpt. Sib.
Co.F. 1
Co.F. 2
Co.F.
Tbn.
Tbn.
Tbn.
Bar.
Bar.
bass sbr.
Cb.
Timb.
Glk.
Trgl.
C. Cl.
G. Cs.
Cym.

94 98

Picc.

Fl.

hfb

Cor. an.

Bsn.

Cl. M♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl.3. Si♭

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Si♭ 1

Tpt. Si♭ 2

Tpt. Si♭

Co.F. 1

Co.F. 2

Co.F.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

bass sib

Cb.

Timb.

Glk.

Trgl.

C.Cl.

G. Cs.

Cym. cymbales suspendues avec baguettes vibra ou timb

102 *rit.*

Picc.

Fl.

Hörn.

Cor. an.

Bsn.

Cl. Mib.

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl.3. Sib

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Sib 1

Tpt. Sib 2

Tpt. Sib

Co.F. 1

Co.F. 2

Co.F.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

bass sib

Cb.

Timb.

Glk.

Trgl.

C.Cl.

G. Cs.

Cym.

p *mf* *f* *p* *mf* *p*

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

110 *Giacoso, allegro vivace* ♩ = 130 *staccato*

Picc.

Fl.

hnb

Cor. an.

Bsn.

Cl. Mb

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl3. Sib

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Sib 1

Tpt. Sib 2

Tpt. Sib

Co.F. 1

Co.F. 2

Co.F.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

bass sib

Cb.

Timb.

Glk.

Trgl.

C.Cl.

G. Cs.

Cym.

Cymbales frappées

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

126

Picc. *f*

Fl. *f*

Hörn. *f*

Cor. an. *f*

Bsn. *f*

Cl. Mib. *f*

Cl. Sib. 1 *f*

Cl. Sib. 2 *f*

Cl. 3. Sib. *f*

Cl. B. *f*

Sx. A. *f*

Sx. T. *f*

Sx. B. *f*

Tpt. Sib. 1 *f*

Tpt. Sib. 2 *f*

Tpt. Sib. *f*

Co.F. 1 *f*

Co.F. 2 *f*

Co.F. *f*

Tbn. *f*

Tbn. *f*

Tbn. *f*

Bar. *f*

Bar. *f*

bass sib. *f*

Cb. *f*

Timb. *f*

Glk. *f*

Trgl. *f*

C.Cl. *f* *mf* *f* *mf* *f*

G. Cs. *f*

Cym. *f*

158

Picc.

Fl.

Hörn

Cor. an.

Bsn.

Cl. Mb.

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl.3. Sib

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Sib 1

Tpt. Sib 2

Tpt. Sib

Co.F. 1

Co.F. 2

Co.F.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

bass sib

Cb.

Timb.

Glk.

Trgl.

C.Cl.

G. Cs.

Cym.

pp

mf

p

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

167

Picc. *ff* *f* *ff* *mf*

Fl. *ff* *f* *ff* *mf*

hob. *ff* *f* *ff* *mf*

Cor. an. *ff* *f* *ff* *mf*

Bsn. *ff* *f* *ff* *mf*

Cl. Mib. *ff* *f* *ff* *mf*

Cl. Sib. 1 *ff* *f* *ff* *mf*

Cl. Sib. 2 *ff* *f* *ff* *mf*

Cl. 3. Sib. *ff* *f* *ff* *mf*

Cl. B. *ff* *f* *ff* *mf*

Sx. A. *ff* *f* *ff* *mf*

Sx. T. *ff* *f* *ff* *mf*

Sx. B. *ff* *f* *ff* *mf*

Tpt. Sib. 1 *ff* *f* *ff* *mf*

Tpt. Sib. 2 *ff* *f* *ff* *mf*

Tpt. Sib. *ff* *f* *ff* *mf*

Co.F. 1 *ff* *f* *ff* *mf*

Co.F. 2 *ff* *f* *ff* *mf*

Co.F. *ff* *f* *ff* *mf*

Tbn. *ff* *f* *ff* *mf*

Tbn. *ff* *f* *ff* *mf*

Tbn. *ff* *f* *ff* *mf*

Bar. *ff* *f* *ff* *mf*

Bar. *ff* *f* *ff* *mf*

bass sib. *ff* *f* *ff* *mf*

Cb. *ff* *f* *ff* *mf*

Timb. *ff* *f* *ff* *mf*

Glk. *ff* *f* *ff* *mf*

Trgl. *ff* *f* *ff* *mf*

C.Cl. *ff* *f* *ff* *mf*

G. Cs. *ff* *f* *ff* *mf*

Cym. *ff* *f* *ff* *mf*

rit.

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

187 *Giacoso, allegro vivace* ♩ = 130

Picc. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Hörn. *f* *mf*

Cor. an. *f* *mf*

Bsn. *f* *p*

Cl. Mib. *f* *mf*

Cl. Sib. 1 *f* *mf*

Cl. Sib. 2 *f* *mf*

Cl. 3. Sib. *f* *mf*

Cl. B. *f* *mf*

Sx. A. *f* *p* *mf*

Sx. T. *f* *p* *mf*

Sx. B. *f* *p*

Tpt. Sib. 1 *f* *p*

Tpt. Sib. 2 *f* *p*

Tpt. Sib. *f* *p*

Co.F. 1 *f* *p* *mf*

Co.F. 2 *f* *p* *mf*

Co.F. *f* *p* *mf*

Tbn. *f* *p* *mf*

Tbn. *f* *p* *mf*

Tbn. *f* *p* *mf*

Bar. *f* *p* *mf*

Bar. *f* *p* *mf*

bass sib. *f* *p*

Cb. *f* *p*

Timb. *f* *p*

Glk. *f*

Trgl. *f*

C.Cl. *f* *p*

G.Cs. *f*

Cym. *f* cymbales frappées

199

Picc. *f*

Fl. *f*

Hörn. *f*

Cor. an. *f*

Bsn. *f*

Cl. Mib. *f*

Cl. Sib 1 *f*

Cl. Sib 2 *f*

Cl3. Sib *f*

Cl. B. *mf*

Sx. A. *f*

Sx. T. *f*

Sx. B. *mf*

Tpt. Sib 1 *f*

Tpt. Sib 2 *f*

Tpt. Sib *f*

Co.F. 1 *f*

Co.F. 2 *f*

Co.F. *f*

Tbn. *f*

Tbn. *f*

Tbn. *f*

Bar. *f*

Bar. *f*

bass sib *mf*

Cb. *mf*

Timb. *f* *mf*

Glk. *f* *mf*

Trgl. *f*

C.Cl. *f* *mf* *p*

G. Cs. *f* *mf* *p*

Cym. *f* *mf* *p*

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

207

Picc.
Fl.
Horn
Cor. an.
Bsn.
Cl. Mi.
Cl. Si^b 1
Cl. Si^b 2
Cl.3. Si^b
Cl. B.
Sx. A.
Sx. T.
Sx. B.
Tpt. Si^b 1
Tpt. Si^b 2
Tpt. Si^b
Co.F. 1
Co.F. 2
Co.F.
Tbn.
Tbn.
Tbn.
Bar.
Bar.
bass sib
Cb.
Timb.
Gik.
Trgl.
C.Cl.
G. Cs.
Cym.

mf *f*

216 *presto* ♩ = 150

Picc.
Fl.
Horn
Cor. an.
Bsn.
Cl. Mib.
Cl. Sib 1
Cl. Sib 2
Cl. B.
Sx. A.
Sx. T.
Sx. B.
Tpt. Sib 1
Tpt. Sib 2
Tpt. Sib
Co.F. 1
Co.F. 2
Co.F.
Tbn.
Tbn.
Tbn.
Bar.
Bar.
bass sib
Cb.
Timb.
Glk.
Trgl.
C. Cl.
G. Cs.
Cym.

f

OUVERTURE BOURGUIGNONNE

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Hörn. *ff*

Cor. an. *ff*

Bsn. *ff*

Cl. Miß *ff*

Cl. Sib 1 *ff*

Cl. Sib 2 *ff*

Cl. B. *ff*

Sx. A. *ff*

Sx. T. *ff*

Sx. B. *ff*

Tpt. Sib 1 *ff*

Tpt. Sib 2 *ff*

Tpt. Sib *ff*

Co.F. 1 *ff*

Co.F. 2 *ff*

Co.F. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Bar. *ff*

Bar. *ff*

bass sib *ff*

Cb. *ff*

Timb. *ff*

Glk. *ff*

Trgl. *ff*

C.Cl. *ff*

G. Cs. *ff*

Cym. *ff*