

CHANSON POUR MES AMIS

CHANSON POUR MES AMIS

Durée 2:59 mn

Paroles : Marie Christine BOULAGNON

Comédie musicale MUSIQUE EN DOUCE

Musique : Patrick DURAND

$\text{♩} = 180$ Rock

The score is written for a rock band and includes the following parts:

- Vocalists:** Jean and Choeurs (Chorus), both with rests in the first four measures.
- Woodwinds:** Flûte ut, Hautbois ut optionnel, Basson ut optionnel, Clarinette sib 1, Clarinette sib 2, Saxophone alto mib, Saxophone ténor sib, and Saxophone baryton mib optionnel.
- Brass:** Cor fa optionnel, Trompette sib 1, Trompette sib 2, Trombone ut, and Baryton sib optionnel.
- Low Brass:** Tuba basse sib et/ou.
- Stringed Instruments:** Ctbasse ut Guit basse, Guitare électrique optionnel, and Piano optionnel.
- Drums:** Batterie, including hi hat and Toms.

Dynamic markings include *p* (piano), *f* (forte), and *mp* (mezzo-piano). Chord symbols C, F, and G are indicated for the guitar and piano parts.

B

13

Jean
Chris

Toi la sou_ ris en mousse, tu es gen_ tille et douce.
En - tou - rée de p'tits chats, ar_ ri_ ve_ la prin_ cesse.

Gen_ tille et douce
c'est la prin_ cesse.

Fl.

Hb.

Bsn.

cla1

cla2

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Co.F.

tp1

tp2

Tbn.

Bar.

Tba. B.

ctb

Gtr.f.

Pno.

Batt.

p

mf

F C G C

CHANSONS POUR MES AMIS

6

17

Jean

Chrs

Fl.

Hb.

Bsn.

cla1

cla2

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Co.F.

tp1

tp2

Tbn.

Bar.

Tba. B.

ctb

Gtr.f.

Pno.

Batt.

Toi le beau pa_pil_lon, tu bu_ti_nes mon front.
Elle donne des cho_co_lats a_vec plein de ca_resses.

tu bu_ti_nes mon front.
a_vec plein de ca_resses.

p *mf* *mf* *mf* *p* *mf* *mf* *mf*

21

C

Jean

Chris

Fl.

Hb.

Bsn.

cla1

cla2

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Co.F.

tp1

tp2

Tbn.

Bar.

Tba. B.

ctb

Gtr.f.

Pno.

Batt.

A_ vec le hé_ ris_ son, on cher_ che des bon_ bons,
Dans les bulles de sa_ von s'a_ git_ tent des our_ sons,

Ah que c'est bon. _
Oui des our_ sons. _

p *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

F C G C

D

29

Jean

29

Chris

29

Fl.

mf

Hb.

mf

Bsn.

p

cla1

p

cla2

p

Sx. A.

p

Sx. T.

p

Sx. B.

p

Co.F.

29

tp1

29

tp2

29

Tbn.

29

Bar.

29

Tba. B.

p

29

ctb

p

Gtr.f.

p A^b E^b B^b

Pno.

p A^b E^b B^b

29

Batt.

p

pp

Quand la fée Bar_ bouil_ lette, nous jet_ te des pail_ lettes, elles vo_ lent sur nos joues
 Pour qu'ils soient dé_ li_ vrés, nous de_ vons tous chan_ ter, Bar_ bouil_ lette sur nous sou_ rit_

CHANSONS POUR MES AMIS

E

This musical score is for the piece "CHANSONS POUR MES AMIS". It features two vocal parts, Jean and Chrs, and a full orchestral ensemble. The score is divided into measures, with measure 32 marked at the beginning of each system. The vocal parts have lyrics in French: "et éclatent en des Bi - sous. Dans mes rê - ves la" and "et nous fait des Gui - lis. Dans mes rê - ves la". The orchestration includes Flute (Fl.), Horn (Hb.), Bassoon (Bsn.), Clarinet 1 (cla1), Clarinet 2 (cla2), Saxophone Alto (Sx. A.), Saxophone Tenor (Sx. T.), Saxophone Bass (Sx. B.), Cor Anglais (Co.F.), Trumpet 1 (tp1), Trumpet 2 (tp2), Trombone (Tbn.), Baritone (Bar.), Tuba (Tba. B.), Contrabass (ctb), Guitar/Fiddle (Gtr.f.), Piano (Pno.), and Drums (Batt.). The score includes various dynamic markings such as *pp*, *f*, *mf*, and *f*, and performance instructions like "D.S. al Fine" and "Wood Block Rim Shot". A box with the letter "E" is located at the top right of the page.

36

Jean
nuit se glis_sent mes a_mis Ils font une fa_ran_

Chrs
nuit se glis_sent mes a_mis Ils font une fa_ran_

Fl.

Hb.

Bsn.

cla1

cla2

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Co.F.

tp1

tp2

Tbn.

Bar.

Tba. B.

ctb

Gtr.f.

Pno.

Batt.

CHANSONS POUR MES AMIS

12

F

This musical score is for the piece "CHANSONS POUR MES AMIS". It features two vocal parts, Jean and Chrs, and a full orchestral ensemble. The score is divided into four measures, with the first measure starting at measure 40. The vocal parts have the following lyrics: "dole, tous mes sou_ cis s'en_ volent, Ils vien_ nent en se_". The orchestral parts include Flute (Fl.), Horn (Hb.), Bassoon (Bsn.), Clarinet 1 (cla1), Clarinet 2 (cla2), Saxophone Alto (Sx. A.), Saxophone Tenor (Sx. T.), Saxophone Bass (Sx. B.), Cor Anglais (Co.F.), Trumpet 1 (tp1), Trumpet 2 (tp2), Trombone (Tbn.), Baritone (Bar.), Tuba (Tba. B.), and Cymbal (ctb). The piano part (Pno.) is also included, with chords F, G, and C indicated above the staff. The percussion part (Batt.) is shown at the bottom. The score includes various musical notations such as dynamics (p), accents (>), and slurs.

44

Jean

Chrs

Fl.

Hb.

Bsn.

cla1

cla2

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Co.F.

tp1

tp2

Tbn.

Bar.

Tba. B.

ctb

Gtr.f.

Pno.

Batt.

cret et se mettent dan_ser, ser, Ma tête est leur mai_

cret et se mettent dan_ser, ser, Ma tête est leur mai_

p

p

p

p

F G C

F G C

